

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部

古樂苑卷

十九

詳校官編修

臣

李堯棟

侍讀

臣

孫球覆勘

總校官降調編修

臣

倉聖脉

校對官主事

臣

陳文樞

騰錄監生

臣

薛翰

欽定四庫全書

古樂苑卷十九

明 梅鼎祚 編

相和歌辭

瑟調曲

古今樂錄曰王僧虔技錄瑟調曲有善哉行隴  
西行折楊柳行西門行東門行東西門行却東  
西門行順東西門行飲馬行上留田行新成安  
樂宮行婦病行孤子生行放歌行大牆上萬行  
野田黃鸝行釣竿行臨高臺行長安城西行武  
舍之中行鴈門太守行豔歌何嘗行豔歌福鍾

行豔歌雙鴻行煌煌京洛行帝王所居行門有  
車馬客行牆上難用趨行日重光行蜀道難行  
權歌行有所思行蒲坂行採梨橘行白楊行胡  
無人行青龍行公無渡河行荀氏錄所載十五  
曲傳者九曲武帝朝曰自惜古公文帝朝遊上  
山明帝赫赫我祖古辭來曰並善哉古辭羅敷  
豔歌行是也其六曲今不傳五嶽善哉行武帝  
鴻鴈却東西門行長安長安城西行雙鴻福鍾  
並豔歌行牆上牆上難用趨行是也其器有笙  
笛節琴瑟箏琵琶七種歌弦六部張永錄云未  
歌之前有七種弦又在  
弄後晉宋齊止四器也

善哉行

六解宋書樂志作古辭詩紀云或以為  
曹子建詩按子建擬善哉行為曰苦短

云當來曰大難則

此非子建作矣

古辭

來日大難口燥唇乾今日相樂皆當喜歡

解

經歷名山

芝草翻翻仙人王喬奉藥一丸

解二

自惜袖短內手知寒

慙無靈輒以報趙宣

解三

月沒參橫北斗闌干親交在門

飢不及餐

解四

歡日尚少戚日苦多以何忘憂彈箏酒歌

五淮南八公要道不煩參駕六龍遊戲雲端

六解

一曲魏晉

奏樂所

同前 二首

魏武帝

古公亶甫積德垂仁思弘一道哲王於幽

解一

太伯仲雍

王德之仁行施百世斷髮文身

解二

伯夷叔齊古之遺賢

讓國不用餓殂首山

解三

智哉山甫相彼宣王何用杜伯

累我聖皇

解四

齊桓之霸賴得仲父後任豎刁蟲流出戶

解五

晏子平仲積德兼仁與世沈德未必思命

解六

仲尼之

世王國為君隨制飲酒揚波使官

解七

自惜身薄祜夙賤罹孤苦既無三徙教不聞過庭語

解一

其窮如抽裂自以思所怙雖懷一介志是時其能與

解二

守窮者貧賤悅歎淚如雨泣涕於悲夫乞活安能覩

解三

我願於天窮琅琊傾側左雖欲竭忠誠欣公歸其楚

解四

快人由為歎抱情不得叙顯行天教人誰知莫不緒

解五

我願何時隨此歎亦難處今我將何照於光曜釋銜不

如雨

六解 右二曲 魏晉樂所奏

同前

四首 朝日一首 初學記載第一解題云於講堂作朝遊一首 藝文題云銅雀園詩宋

書無有

美一首

文帝

上山采薇薄暮苦飢溪谷多風霜露霑衣

解一

野雉羣雉

猿猴相追還望故鄉鬱何壘壘

解二

高山有崖林木有枝

憂來無方人莫之知

三解

人生若寄多憂何為今我不樂

歲月其馳

四解

湯湯川流中有行舟隨波轉薄有似客遊

五解

策我良馬被我輕裘載馳載驅聊以忘憂

六解

一作日其

一作如

有美一人婉如清揚妍姿巧笑和媚心腸知音識曲善  
為樂方哀絃微妙清氣含芳流鄭激楚度宮中商感心  
動耳綺麗難忘離鳥夕宿在彼中洲延頸鼓翼悲鳴相  
求眷然顧之使我心愁嗟爾昔人何以忘憂



朝日樂相樂酣飲不知醉悲絃激新聲長笛吐清氣

解一

弦歌感人腸四座皆歡悅寥寥高堂上涼風入我室

解二

持滿如不盈有德者能卒君子多苦心所愁不但一

解三

慊慊下白屋吐握不可失衆賓飽滿歸主人苦不悉

解四

比翼翔雲漢羅者安所羈沖靜得自然榮華何足為

解五

朝遊高臺觀夕宴華池陰大酋奉甘醪狩人獻嘉禽

解一

齊倡發東無秦箏奏西音有客從南來為我彈清琴

解二

五音紛繁會拊者激微吟淫魚乘波聽踴躍自浮沈

解三

飛鳥翻翻舞悲鳴集北林樂極哀情來慄亮摧肝心

解四

清角豈不妙德薄所不任大哉子野言弭弦且自禁

解五

右四曲魏

晉樂所奏

同前 二首

明帝

我徂我征伐彼蠻虜練師簡卒爰正其旅

解一

輕舟竟川

初鴻依浦桓桓猛毅如羆如虎

解二

發砲若雷吐氣成雨

旄旌指麾進退應矩

解三

百馬齊轡御由造父休休六軍

咸同斯武

解四

兼塗星邁亮茲行阻行行日遠西背京許

五遊弗淹旬遂屆揚土奔寇震懼莫敢當御六虎臣列

將怫鬱充怒淮泗肅清奮揚微所七運德耀威惟鎮惟

撫反旆言歸告入皇祖八解六解下有云吳實豎子

赫赫大魏主師徂征冒暑討亂振耀威靈一汎舟黃河

隨波潺湲通渠回越行路綿綿二綵旄蔽日旌旒翳天

涇魚灩澦遊嬉深淵三唯塘泊從如流不為單握揚楚

心惆悵歌採薇心綿綿在淮肥願君速捷蚤旋歸四解

曲魏晉樂所奏前曲羅一作蘇成一作如告入

一作旆八後曲嬉一作戲泊一作泊捷一作節

同前

宋謝靈運

陽谷躍升虞淵引落景曜東隅  
晚西薄三春燠敷九秋蕭索涼  
來溫謝寒往暑却居德斯頤積  
善嬉謔陰灌陽叢凋華墮萼歡  
去易慘悲至難鑠擊節當歌對  
酒當酌鄙哉愚人戚戚懷瘼善  
哉達士滔滔處樂

擊節郭本作激涕

同前

集雜體詩云擬魏文遊宴姑從郭本收入

梁江淹

置酒坐飛閣逍遙臨華池神飈自遠至左右芙蓉披綠竹夾清水秋蘭被幽崖月出照園中冠佩相追隨客從

南楚來為我吹參差淵魚猶伏浦聽者未云罷高文一  
何綺小儒安足為肅肅廣殿陰雀聲愁北林衆賓還城  
邑何用慰我心

我一作吾

當來日大難

曹植擬善哉行為日苦短

魏陳思王植

日苦短樂有餘乃置玉罇辦東厨廣情故心相於闔門  
置酒和樂欣欣遊馬後來轅車解輪今日同堂出門異  
鄉別易會難各盡杯觴

長笛吐清氣

出魏文帝善哉行辭

陳周弘讓

商聲傳後出龍吟鬱前吐情斷山陽舍氣咽平陽塢胡  
騎爭北歸偏知別鄉苦羈旅情易傷零淚如交雨

同前

賀徹

胡關氛霧侵羌笛吐清音韻切山陽曲聲悲隴上吟柳  
折城邊樹梅舒嶺外林方知出塞虜不憚武溪深

隴西行

通典云秦置隴西郡以居隴坻之西為名按此篇前後不屬一曰步出夏門行

樂錄無夏門行而夏門後四句與隴西首同  
宣邪徑過空廬合為樂甚獨殊為一曲好婦  
別為一曲邪今附列二首于後辭義明備頗  
為得之王僧虔技錄曰隴西行歌武帝碣石

文帝夏  
門二篇

古辭

天上何所有歷歷種白榆  
桂樹夾道生青龍對道隅  
鳳凰鳴啾啾一母將九雛  
顧視世間人為樂甚獨殊  
好婦出迎客顏色正敷愉  
伸腰再拜跪問客平安不請客  
北堂上坐客氎氎清白各異樽  
酒上正華䟽酌酒持與客  
客言主人持却畧再拜跪然後持  
一杯談笑未及竟左顧敕中厨  
促令辦麤飯慎莫使稽留廢禮  
送客出盈府中趨送客亦不遠  
足不過門樞取婦得如此齊姜

亦不如健婦持門戶亦勝一大夫

此篇出諸集不入樂志

邪徑過空廬好人常獨居卒得神仙道上與天相扶  
過謁王父母乃在太山隅離天四五里道逢赤松俱  
攬轡為我御將我上天遊天上何所有歷歷種白榆  
桂樹夾道生青龍對道隅鳳皇鳴啾啾一母將九雛  
顧視世間人為樂甚獨殊

好婦出迎客顏色正敷愉伸腰再拜跪問客平安不  
請客北堂上坐客既罷觥觥清白各異樽酒上正華疏  
酌酒持與客客言主人持却畧再拜跪然後持一杯  
談笑未及竟左顧敕中厨促令辦麋飯慎莫使措留  
廢禮送客出盈盈府中趨送客亦不遠足不過門樞  
取婦得如此齊姜亦不如健婦持門戶亦勝一大夫

同前

晉陸機



我靜如鏡民動如煙事以形兆應以象懸豈曰無才世  
鮮興賢

同前

宋謝靈運

昔在老子志理成篇柱小傾大綆短絕泉鳥之栖遊林  
檀是閒韶樂牢膳豈伊攸便胡為乖枉從表方圓耿耿  
僚志慊慊丘園善歌以詠言理成篇

志一作至

同前

謝惠連

運有榮枯道有舒屈潛保黃裳顯服朱黻誰能守靜棄

華辭榮窮谷是處考槃是營千金不迴百代傳名厥邑  
者柚忘憂者萱何為有用自乖中原實摘柯摧葉殞條  
煩

同前

三首後二首一作汎舟橫大江按篇中各  
云隴西且其辭義絕與大江無預簡文自

有滄波白日暉一篇此二  
篇郭本列隴西行為是

梁簡文帝

遣秋胡馬肥雲中驚寇入勇氣時無侶輕兵救邊急沙  
平不見虜嶂嶮還相及出塞豈成歌經川未遑汲烏孫  
塗更阻康居路猶澀月暈抱龍城星流照馬邑長安路

遠書不還寧知征人獨佇立

時一作特  
嶮一作轉

隴西四戰地羽檄歲時聞護羌擁漢節校尉立元勲石  
門留鐵騎冰城息夜軍洗兵行驟雨送陣出黃雲沙長  
無止泊水脉屢縈分當思勒彝鼎無用想羅裙

悠悠懸旆旌知向隴西行減竈驅前馬銜枚進後兵沙  
飛朝似幕雲起夜疑城迴山時阻路絕水極稽程往年  
郵支服今歲單于平方觀凱樂盛飛蓋滿西京

同前

庾肩吾

借問隴西行何當驅馬征  
草合前迷路雲濃後暗城  
寄語幽閨妾羅袖勿空縈

步出夏門行

古辭

邪徑過空廬好人常獨居  
卒得神仙道上與天相扶過  
謁王父母乃在太山隅  
離天四五里道逢赤松俱攬轡  
為我御將我上天遊  
天上何所有歷歷種白榆  
桂樹夾道生青龍對伏趺

同前

四解本集作步出東西門行一曰碣石篇  
樂志曰碣石魏武帝辭晉以為碣石舞其

歌四章一曰觀滄海二曰冬十月三曰土不  
同四曰龜雖壽與此並同但曲前無豔爾

魏武帝

雲行雨步超越九江之皋臨觀異同心意懷遊豫不知  
當復何從經過至我碣石心惆悵我東海

雲行至  
此為豔

東臨碣石以觀滄海水何澹澹山島竦峙樹木叢生百  
草豐茂秋風蕭瑟洪波湧起日月之行若出其中星漢

燦爛若出其裏幸甚至哉歌以詠志

觀滄海  
一解

孟冬十月

北風徘徊天氣肅清繁霜霏霏鵠雞晨鳴鴻鴈南飛鵝

鳥潛藏熊羆窟棲錢鑄停置農收積場逆旅正設以通  
賈商幸甚至哉歌以詠志

冬十月  
二解

鄉土不同河朔隆寒

流澌浮漂舟船行難雖不入地豐賴深奧水竭不流冰

堅可蹈士隱者貧勇俠輕非心常歎怨戚戚多悲幸甚

至哉歌以詠志

河朔寒  
三解

神龜雖壽猶有竟時騰蛇乘霧

終為土灰老驥伏櫪志在千里烈士暮年壯心不已盈

縮之期不但在天養怡之福可得永年幸甚至哉歌以

詠志

龜雖壽  
四解

同前

二解一曰  
隴西行

步出夏門東登首陽山嗟哉夷叔仲尼稱賢君子退讓  
小人爭先惟斯二子於今稱傳林鍾受謝節改時遷日  
月不居誰得久存善哉殊復善弦歌樂情

一解

商風夕起

悲彼秋蟬變形易色隨風東西乃眷西顧雲霧相連丹  
霞蔽日彩虹帶天弱水潺潺葉落翩翩孤禽失羣悲鳴  
其間善哉殊復善悲鳴在其間

二解

朝遊清冷日暮嗟歸

蹶迫日暮烏鵲南飛繞樹三匝何枝可依卒逢風雨樹

折枝摧雄來驚雌雌獨愁棲夜失羣侶悲鳴徘徊芄芄  
荆棘葛生綿綿感彼風人惆悵自憐月盈則沖華不再  
繁古來之說嗟哉一言

朝遊至嗟歸為豔賦迫下為  
趨右一曲魏晉樂所奏

林鍾受謝節改時遷日月不居誰得久存商風夕起悲  
彼秋蟬變形易色隨風東西乃眷西顧雲霧相連丹霞  
蔽日彩虹帶天谷水潺潺葉落翩翩孤禽失羣悲鳴其  
間朝遊清冷日暮嗟歸蹙迫日暮烏鵲南飛繞樹三匝  
何枝可依卒逢風雨樹折枝摧雄來驚雌雌獨愁棲夜



失羣侶悲鳴徘徊芄芄荆棘葛生綿綿感彼風人惆悵  
自憐月盈則沖華不再繁古來之說嗟哉一言

右一曲  
疑是前

篇本  
辭

丹霞蔽日行

魏文帝

丹霞蔽日彩虹垂天谷水潺潺木落翩翩孤禽失羣悲

鳴雲間月盈則沖華不再繁古來有之嗟我何言

明帝  
步出

夏門行八  
句與此同

同前

陳思王植

紂為昏亂虐殘忠正周室何隆一門三聖牧野致功天  
亦革命漢祖之興階秦之衰雖有南面王道陵夷炎光  
再幽忽滅無遺

虐殘忠正一作殘忠虐正

折楊柳行

四解古今樂錄曰王僧虔技錄云折楊柳行歌文帝西山古默默二篇

今不歌

古辭

默默施行違厥罰隨事來妹喜殺龍逢桀放於鳴條

解一

祖伊言不用紂頭懸白旄指鹿用為馬胡亥以喪軀

解二

夫差臨命絕乃云負子胥戎王納女樂以亡其由余璧

馬禍及號二國俱為墟

解二

三夫成市虎慈母投杼趨下

和之則足接輿歸草廬

四解

右一曲魏晉樂所奏宗書作大曲

同前

四解

西山一何高高高殊無極上有兩仙僮不飲亦不食與

我一丸藥光耀有五色

解一

服藥四五日身體生羽翼輕

舉乘浮雲倏忽行萬億流覽觀四海茫茫非所識

解二

彭

祖稱七百悠悠安可原老聃適西戎于今竟不還王喬

假虛辭赤松垂空言

解三

達人識真偽愚夫好妄傳追念

往古事憤憤千萬端  
百家多迂恠聖道我所觀

四解  
右一曲

魏晉樂  
所奏

同前

晉陸機

邈矣垂天景壯哉  
奮地雷豐隆豈久響華光  
但西隤日落似有竟時  
逝恒若催仰悲朗月運  
坐觀璇蓋回盛門無再  
入哀房莫苦開人生固已  
短出處鮮為諧慷慨惟  
昔人興此千載懷  
升龍悲絕處萬萬變條枚  
寤寐宣虛歎曾是感與推  
弭意無足歎願言有餘哀

豐隆一作隆  
隆華光一作

華華

同前二首

宋謝靈運

鬱鬱河邊樹青青野田草  
舍我故鄉客將適萬里道  
妻牽衣袂收淚沾懷抱  
還拊幼童子顧託兄與嫂  
辭訣未及終嚴駕一何早  
負竿引文舟飢渴常不飽  
誰令爾貧賤咨嗟何所道

騷屑出穴風揮霍見日雪  
颼颼無久搖皎皎幾時潔  
未覺泮春冰已復謝秋節  
空對尺素還獨視寸陰滅  
石桑

未易繫泰茅難重拔桑茅迭生運語默寄前哲

西門行

古今樂錄白王僧虔技錄西門行歌古西門一篇今不傳又有順東西門行為

三七言亦傷時  
顧陰有類於此

古辭

出西門步念之今日不作樂當待何時

解一

夫為樂為樂

當及時何能坐愁怫鬱當復待來茲

解二

飲醇酒炙肥牛

請呼心所歡可用解愁憂

解三

人生不滿百常懷千歲憂

晝短苦夜長何不秉燭遊

解四

自非仙人王子喬計會壽

命難與期自非仙人王子喬計會壽命難與期

解五

人壽

非金石年命安可期貪財愛惜費但為後世嗤

六解  
右一曲

晉樂所奏待來茲宋書  
無待字苦宋書作而

出西門步念之今日不作樂當待何時逮為樂逮為樂  
當及時何能愁怫鬱當復待來茲釀美酒炙肥牛請呼  
心所歡可用解憂愁人生不滿百常懷千歲憂晝短苦  
夜長何不秉燭遊遊行去去如雲除弊車羸馬為自儲

右一曲  
本辭

東門行

古今樂錄曰王僧虔技錄云東  
門行歌古東門一篇今不歌

古辭

出東門不顧歸來入門悵欲悲盎中無斗儲還視桁上

無懸衣

解一

拔劍出門去兒女牽衣啼他家但願富貴賤

妾與君共鋪糜

解二

共鋪糜上用倉浪天故下為黃口小

兒今時清廉難犯教言君復自愛莫為非

解三

今時清廉

難犯教言君復自愛莫為非行吾去為遲平慎行望君

歸

四解

右一曲晉樂所奏

出東門不顧歸來入門悵欲悲盎中無斗米儲還視架



上無懸衣拔劔東門去舍中兒母牽衣啼他家但願富  
貴賤妾與君共鋪糜上用倉浪天故下當用此黃口兒  
今非咄行吾去為遲白髮時下難久居

右一曲  
本辭

同前

選詩外編  
作遊春篇

晉張駿

勾芒御春正衡紀運玉瓊明庶起祥風和氣翕來征慶  
雲蔭八極甘雨潤四垓昊天降靈澤朝日耀華精嘉苗  
布原野百卉敷時榮鳩鵲與鷺黃間闕相和鳴芙蓉覆  
靈沼香花揚芳馨春遊誠可樂感此白日傾休否有終

極落葉思本莖臨川悲逝者節變動中情

鶯一作鶯芙蓉一作菖蒲

同前

宋鮑照

傷禽惡弦驚倦客惡離聲離聲斷客情賓御日涕零涕  
零心斷絕將去復還訣一息不相知何況異鄉別遙遙  
征駕遠杳杳白日晚居人掩閨卧行子夜中飯野風吹  
草木行子心腸斷食梅常苦酸衣葛常苦寒絲竹徒滿  
座憂人不解顏長歌欲自慰彌起長恨端

白一作落  
草集作秋

東西門行

古今樂錄曰王僧虔技  
錄云東西門行今不歌

梁劉孝威

廣津寒欲歇，聯檣密纜收。  
天高匝近岫，江闊少方舟。  
餞淚留神眷，離歎切私儔。  
佇變齊兒俗，當傳楚獻囚。  
徒然頌並命，祇惡思如抽。

却東西門行

古今樂錄曰：王僧虔技錄云：却東西門行，荀錄所載武帝鴻鴈一篇。

今不傳，傳玄鴻鴈生塞北行出此。

魏武帝

鴻鴈出塞北，乃在無人鄉。  
舉翅萬餘里，行止自成行。  
冬節食南稻，春日復北翔。  
田中有轉蓬，隨風遠飄揚。  
長與

故根絕萬歲不相當奈何此征夫安得去四方戎馬不  
解鞍鎧甲不離傍冉冉老將至何時返故鄉神龍藏深  
泉猛獸步高岡狐貍歸首丘故鄉安可忘

右一曲魏  
晉樂所奏

同前

晉傅玄

和樂惟有舞應節不失機退似前龍婉進如翔鸞飛回  
目流神光傾亞有餘姿

疑闕

同前

宋謝惠連

慷慨發相思惆悵戀音徽四節競闌侯六龍引續機人

生隨時變化焉可祈百年難必保千慮盈懷之闕誤

同前

梁沈約

驅馬城西阿遙眺想京闕望極煙原盡地遠山河沒搖  
裝非短晨還歌豈明發脩服悵邊羈瞻途眇鄉謁馳蓋  
轉徂龍回星引奔月樂去哀鏡滿悲來壯心歇歲華委  
徂貌年霜移暮髮辰物久侵晏征思坐淪越清氛掩行  
夢憂原盪瀛渤一念起關山千里顧丘窟

鏡疑作境  
晏一作尋

鴻鴈生塞北行

晉傅玄

鳳皇遠生海西及時崑山岡五德存羽儀和鳴定宮商  
百鳥並侍左右鼓翼騰華光上熙遊雲日間千歲時來  
翔孰若彼龍與龜曳尾泥中藏非雲雨則不升冬伏春  
迺驤退哀此秋蘭草根絕隨化揚靈氣一何憂美萬里  
馳芬芳常恐物微易歇一朝見棄忘

順東西門行

古今樂錄曰王僧虔技錄  
云順東西門行今不歌

晉陸機

出西門望天庭陽谷既虛崦嵫盈感朝露悲人生逝者

若斯安得停桑樞戒蟋蟀鳴我今不樂歲聿征迨未暮  
及時平置酒高堂宴友生激朗笛彈哀箏取樂今日盡  
歡情

同前

宋謝靈運

出西門眺雲間揮斤扶木墮虞泉信道人鑒徂川思樂  
暫捨誓不旋閔九九傷牛山宿心載違徒昔言競落運  
務積年招命儕好相追牽酌芳醑奏繁弦惜寸陰情固

然

陸一  
作陞

同前

謝惠連

哀朝菌閔積力遷化常然焉肯息及壯齒遇世直酌醕  
華堂集親識抒情盡歡遣悵惻

古樂苑卷十九



欽定四庫全書

古樂苑卷二十

明 梅鼎祚 編

相和歌辭

瑟調曲

飲馬長城窟行

一曰飲馬行酈道元水經注曰  
始皇二十四年使太子扶蘇與

蒙恬築長城起自臨洮至于碣石東暨遼海  
西並陰山凡萬餘里今白道南谷口有長城  
自城北出有高坂傍有土穴出泉挹之不窮  
歌錄云飲馬長城窟信非虛言也樂府解題

曰古詞傷良人遊蕩不歸或云蔡邕之辭古  
今樂錄曰王僧虔技錄云飲馬行今不歌

古辭

青青河畔草  
縣縣思遠道  
遠道不可思  
宿昔夢見之  
夢見在我傍  
忽覺在他鄉  
他鄉各異縣  
展轉不相見  
枯桑知天風  
海水知天寒  
入門各自媚  
誰肯相為言  
客從遠方來  
遺我雙鯉魚  
呼兒烹鯉魚  
中有尺素書  
書長跪讀素書  
書中竟何如  
上言加餐飯  
下言長相憶

畔一作遊  
兒一作童飯一

作食言一  
並作有

同前

梁簡文汎舟  
橫大江出此

魏文帝

浮舟橫大江討彼犯荆虜武將齊貫鉞征人伐金鼓長  
戟十萬隊幽冀百石弩發機若雷電一發連四五闕

同前

陳琳

飲馬長城窟水寒傷馬骨往謂長城吏慎莫稽留太原  
卒官作自有程舉築詣汝聲男兒寧當格鬪歟何能拂  
鬱築長城長城何連連連連三千里邊城多健兒內舍  
多寡婦作書與內舍便嫁莫留住善事新姑嫜時時念

我故夫子報書往邇地君今出語一何鄙身在禍難中  
何為稽留他家子生男慎莫舉生女哺用脯君獨不見  
長城下死人骸骨相撐拄結髮行事君慊慊心意關明  
知邇地苦賤妾何能久自全

兒一作少往一作與關一作間

同前

一云青青河邊草篇

晉傅玄

青青河邊草悠悠萬里道草生在春時遠道還有望春  
至草不生期盡歎無聲感物懷思心夢想發中情夢君  
如鴛鴦比翼雲間翔既覺寂無見曠如參與商河洛自

用固不如中岳安回流不及反浮雲往自還悲風動思  
心悠悠誰知者懸景無停居忽如馳駟馬傾耳懷音響  
轉目淚雙隨生存無會期要君黃泉下

期盡一作泣盡

同前

陸機

驅馬陟陰山山高馬不前往問陰山候勁虜在燕然戎  
車無停軌旌旆屢徂遷仰憑積雪巖俯涉堅氷川冬來  
秋未反去家邈以縣獫狁亮未夷征人豈徒旋末德爭  
先鳴山器無兩全師克薄賞行軍沒微軀捐將遵甘陳

迹收功單于旃振旅勞歸去受爵橐街傳

同前

一云擬青  
清河畔草

梁昭明太子統

亭亭山上栢悠悠遠行客行客路遙故鄉日迢迢迢迢  
不可見長望涕如霰如霰獨留連長路邈綿綿胡馬  
愛北風越燕見日喜緼此望鄉情沈憂不能止有朋西  
南來投我用木李并有一札書行止風雲起叩封披書  
札書札竟何有前言節所愛後言別離久

同前

沈約

介馬渡龍堆塗繁馬屢迴前訪昌海驛  
兵戎寇輪臺旌幕卷煙雨徒御犯冰埃

闕

同前

陳後主

征馬入他鄉山花此夜光離羣嘶向影  
因風屢動香月色含城暗秋聲雜寒長  
何以酬天子馬革報疆場

天一作君

同前

張正見

秋草朔風驚飲馬出長城羣驚還怯飲  
地險更宜行傷冰飲凍足畏冷急寒聲  
無因度吳坂方復入羌城

同前

周王褒

北走長安道征騎每經過戰垣臨八陣旌門對兩和屯  
兵戍隴北飲馬傍城阿雪深無復道冰合不生波塵飛  
連陣聚沙平騎跡多昏昏隴坻月耿耿霧中河羽林猶  
角觭將軍尚雅歌臨戎常拔劍蒙險屢提戈秋風鳴馬  
首薄暮欲如何

同前

尚法師

長城征馬度橫行且勞羣入冰穿凍水飲浪聚流文澄



鞍如瀆月照影若流雲別有長松氣自解逐將軍

同前

集云飲馬長城窟  
行示從征羣臣

隋煬帝

肅肅秋風起悠悠行萬里萬里何所行橫漠築長城豈  
台小子智先聖之所營樹茲萬世策安比億兆生詎敢  
憚焦思高枕於上京兩河秉武節千里卷戎旌山川互  
出沒原野窮超忽擬金止行陣鳴鼓興士卒千乘萬騎  
動飲馬長城窟秋昏塞外雲霧暗關山月綠巖驛馬上  
乘空烽火發借問長安候單于入朝謁濁氣靜天山晨

光照高闕釋兵仍振旅要荒事方舉飲至告言旋功歸

清廟前

兩一作北  
東一作執

同前

虞世南

馳馬渡河干流深馬渡難前逢錦車使都護在樓蘭輕  
騎猶銜勒疑兵尚解鞍溫池下絕澗棧道接危巒拓地  
勲未賞亡城律詎寬有月關猶暗經春隴尚寒雲昏無  
復影冰合不聞湍懷君不可遇聊持報一餐

同前

袁朗

朔風動秋草清蹕長安道長城連不窮所以隔華戎規  
模唯聖作荷負曉成功鳥庭已向內龍荒更鑿空玉關  
塵卷靜金微路已通湯征隨北怨舜詠起南風畫野功  
初立綏邊事云集朝服踐狼居凱歌旋馬邑山響傳鳳  
吹霜華藻瓊飯屬國擁節歸單于款關入日落寒雲起  
驚河被原隰零落葉已寒河流清且急四時徭役盡千  
載干戈戢太平今若斯汗馬竟無施唯當事筆硯歸去  
草封禪

青青河畔草

蕭詮阿那當軒織出  
此然彼但詠織婦耳

晉陸機

靡靡江離草  
熠熠生河側  
皎皎彼姝女  
阿那當軒織  
粲粲妖容姿  
灼灼美顏色  
良人遊不歸  
偏棲獨隻翼  
空房來悲風  
中夜起歎息

熠熠一作  
作熠熠

同前

劉氏譜曰樂善樂府有縣鹿之  
稱青青河畔草一篇為時傳誦

宋南平王鑠

淒淒含露臺  
肅肅迎風館  
思女御櫺軒  
哀心徹雲漢  
端

撫悲絃泣獨對明燈歎良人久遙役耿介終昏旦楚楚  
秋水歌依依採菱彈

同前

荀昶

熒熒山上火蒼蒼隴左隴左不可至精爽通寤寐寤  
寐衾幃同忽覺在他邦他邦各異邑相逐不相及迷墟  
在望煙木落知冰堅升朝各自進誰肯相攀牽客從北  
方來遺我端弋綈命僕開弋綈中有隱起珪長跪讀隱  
珪辭苦聲亦悽上言各努力下言長相懷

同前

鮑令暉

裊裊臨牕竹，藹藹垂門桐。  
灼灼青軒女，泠泠高堂中。  
明志逸秋霜，玉顏掩春紅。  
人生誰不知，恨君早從戎。  
鳴絃慙夜月，紺黛羞春風。

堂一作臺

同前

容容寒煙起，翹翹望行子。  
行子殊未歸，寤寐若容輝。  
夜中心愛促，覺後阻河曲。  
河曲萬里餘，情交襟袖疎。  
珠露春華返，瓊霜秋照晚。  
入室怨蛾眉，情歸為誰婉。

若一作君照一作

桂作

同前

梁武帝

暮暮繡戶絲悠悠懷昔期昔期久不歸鄉國曠音徽音  
徽空結遲半寢覺如至既寤了無形與君隔平生月以  
雲掩光葉以霜摧老當途競自容莫肯為妾道

為一作與

同前

沈約

漠漠牀上塵心中憶故人故人不可憶中夜長歎息歎  
息想容儀不言長別離別離稍已久空牀寄杯酒

同前

集題云擬青青河畔草轉韵體為人作其人識節工歌今從郭本收入

何遜

春蘭已應好折花望遠道秋夜苦復長抱枕向空牀吹

臺下促節不言於此別歌筵掩團扇何時一相見絃斷

猶依軫葉落裁下枝即此雖久別方我未成離

春蘭一作春園

客從遠方來

一云擬古

宋鮑照

客從遠方來贈我鵠文綾貯以相思篋緘以同心繩裁

為親身服著以俱寢興別來經年歲歡心不可凌瀉酒



置井中誰能辨斗升  
合如杯中水誰能判淄澠

同前

此與上首疑是擬客從遠方來遺我一端綺者

鮑令暉

客從遠方來贈我漆鳴琴  
木有相思文絃有別離音  
終身執此調歲寒不改心  
願作長春曲宮商長相尋

汎舟橫大江

梁簡文帝

滄波白日暉遊子出王畿  
旁望重山轉前觀遠帆稀  
廣水浮雲吹江風引夜衣  
旅鴈同洲宿寒鳧夾浦飛  
行客誰多病當念早旋歸

病一作與

同前

陳張正見

大江脩且濶，揚舠度回磯。  
波中畫鷁，浦帆上錦花飛舟。  
移歷浦月，權舉濕春衣。  
王孫客若遠，詎待送將歸。

客一作定

婀娜當軒織

陳蕭詮

東南初日照秦樓，西北織婦正嬌羞。  
綺窗猶垂翡翠幌，珠簾半上珊瑚鉤。  
新粧入機映春牖，弄杼鳴梭挑織手。  
何曾織素讓新人，不掩流蘇推中婦。  
三日五匹未言遲，衫長腕弱繞輕綵。  
綆中轉躡成離鵠，錦上迴文作別詩。

不惜繞素同霜雪更傷秋扇篋中辭

上留田行

古今樂錄曰王僧虔技錄有上留田行今不歌崔豹古今注曰上留田地

名也人有父母死不字其孤弟者隣人為其弟作悲歌以風其兄樂府廣題曰蓋漢世人

古辭

里中有啼兒似類親父子回車問啼兒慷慨不可止

同前

魏文帝

居世一何不同上留田富人食稻與梁上留田貧子食糟與糠上留田貧賤亦何傷上留田祿命懸在蒼天上

留田今爾歎息將欲誰怨上留田

同前

晉陸機

嗟行人之藹藹駿馬陟原風馳輕舟汎川雷邁寒來暑  
往相尋零雪霏霏集宇悲風徘徊入襟歲華冉冉方除  
我思纏綿未紓感時悼逝悽如

同前

疑本一  
首五解

薄遊出彼東道上留田薄遊出彼東道上留田循聽一  
何轟轟上留田澄川一何皎皎上留田悠哉過矣征夫

上留田悠哉過矣征夫上留田兩服上阪電遊上留田  
舫舟下遊飈驅上留田此別既久無適上留田此別既  
久無適上留田寸心繫在萬里上留田尺素遵此千夕  
上留田秋冬迭相去就上留田秋冬迭相去就上留田  
素雪紛紛鶴委上留田清風飈飈入袖上留田歲云暮  
矣增憂上留田歲云暮矣增憂上留田誠知運來詎抑  
上留田熟視年往莫留上留田

電遊一作雷  
遊疑電遊是

同前

梁簡文帝

正月土膏初欲發天馬照耀動農祥田家斗酒羣相勞  
為歌長安金鳳皇

新成安樂宮

古今樂錄曰王僧虔技錄有新成安樂宮行今不歌樂府解題曰新

城安樂宮行備言  
雕飾刻斲之美也

梁簡文帝

遙看雲霧中刻桷映丹紅珠簾通晚日金華拂夜風欲  
知歌管處來過安樂宮

同前

歷代吟譜云鏗賦新  
成安樂宮援筆便就

陳陰鏗

新宮實壯哉雲裏望樓臺迢遞翔鵠仰聯翩賀燕來重

欄寒霧宿返景夏蓮開砌石披新錦梁花畫早梅欲知

安樂盛歌管雜塵埃

夏一作夜

同前

隋陳子良

春色照蘭宮秦女旦牕中柳葉來眉上桃花落臉紅拂  
塵開扇匣卷帳却薰籠衫薄偏憎日裙輕更畏風

旦一作且

婦病行

古辭

婦病連年累歲傳呼大人前一言當言未及得言不知  
淚下一何翩翩屬累君兩三孤子莫我兒飢且寒有過

慎莫笄笄行當折搖思復念之亂曰抱時無衣襦復無  
裏閉門塞牖舍孤兒到市道逢親交泣坐不能起從乞  
求與孤買餌對交啼泣淚不可止我欲不傷悲不能已  
探懷中錢持授交入門見孤兒啼索其母抱徘徊空舍  
中行復爾耳弃置勿復道

同前

陳江總

窈窕懷貞室風流挾琴婦唯將角枕卧自影啼妝久羞  
開翡翠帷嬾對蒲萄酒深悲在縑素託意忘箕箒夫壻



府中趨誰能大垂手

孤子生行

一曰孤兒行古辭言孤兒為兄嫂所苦難與久居也歌錄亦曰放歌行

古辭

孤兒生孤子遇生命獨當苦父母在時乘堅車駕駟馬  
父母已去兄嫂令我行賈南到九江東到齊與魯臘月  
來歸不敢自言苦頭多蟣虱面目多塵大兄言辦飯大  
嫂言視馬上高堂行取殿下堂孤兒淚下如雨使我朝  
行汲暮得水來歸手為錯足下無菲愴愴履霜中多疾

藜拔斷蒺藜腸月中愴欲悲淚下漂漂清涕纍纍冬無  
複襦夏無單衣居生不樂不如早去下從地下黃泉春  
氣動草萌芽三月蠶桑六月收瓜將是瓜車來到還家  
瓜車反覆助我者少啗瓜者多願還我蒂兄與嫂嚴獨  
且急歸當與校計亂曰里中一何饒饒願欲寄尺書將  
與地下父母兄嫂難與久居

放歌行

晉傅玄

靈龜有枯甲神龍有腐鱗人無千歲壽存質空相因朝

露尚移景促哉水上塵丘冢如履綦不識故與新高樹  
來悲風松柏垂威神曠野何蕭條顧望無生人但見狐  
狸迹虎豹自成羣孤雛攀樹鳴離鳥何續紛愁子多哀  
心塞耳不忍聞長嘯淚雨下太息氣成雲

同前

宋鮑照

蓼蟲避葵槿習苦不言非小人自齷齪安知曠士懷雞  
鳴洛城裏禁門平旦開冠蓋縱橫至車騎四方來素帶  
曳長飀華纓結遠埃日中安能止鐘鳴猶未歸夷世不

可逢賢君信愛才明慮自天斷不受外嫌猜一言分珪  
爵片善辭草萊豈伊白璧賜將起黃金臺今君有何疾  
臨路獨遲回

大牆上蒿行

古今樂錄曰王僧虔技錄  
有大牆上蒿行今不歌

魏文帝

陽春無不長成草木羣類隨大風起零落若何翩翩中  
心獨立一何勞四時舍我驅馳今我隱約欲何為人生  
居天壤間忽如飛鳥棲枯枝我今隱約欲何為適君身

體所服何不恣君口腹所嘗冬被貂氈溫暖夏當服綺  
羅輕涼行力自苦我將欲何為不及君少壯之時乘堅  
車策肥馬良上有倉浪之天今我難得久來視下有蠕  
蠕之地今我難得久來履何不恣意遨遊從君所喜帶  
我寶劔今爾何為自低卬悲麗平壯觀白如積雪利若  
秋霜駁犀標首玉琢中央帝王所服辟除凶殃御左右  
奈何致福祥吳之辟閭越之步光楚之龍泉韓有墨陽  
苗山之鋌羊頭之鋼知名前代咸自謂麗且美曾不知

君劔良綺難忘冠青雲之崔嵬織羅為纓飾以翠翰既  
美且輕表容儀俯仰垂光榮宋之章甫齊之高冠亦自  
謂美益何足觀排金鋪坐玉堂風塵不起天氣清涼奏  
桓瑟舞趙倡女娥長歌聲協宮商感心動耳蕩氣回腸  
酌桂酒鱸鯉魴與佳人期為樂康前奉玉卮為我行觴  
今日樂不可忘樂未央為樂常苦遲歲月逝忽苦飛何  
為自苦使我心悲

野田黃雀行

四解 古今樂錄曰王僧虔技錄  
有野田黃雀行今不歌樂府解題

曰晉樂奏東阿王置酒高殿上一篇然瑩簾引亦用此曲本集題云瑩簾引郭從宋書作野田黃雀行今按東阿王野田黃雀行自有此曲則彼篇似為瑩簾引明矣其辭意言重友義而救其急難以雀見鷄投羅為喻若蕭穀止詠雀而已漢饒歌曲亦有黃雀行不知與此同否談藝錄曰氣本尚壯亦忌銳逸魏祖云老驥伏櫪志在千里烈士暮年壯心不已猶暖曖也陳王野田黃雀行譬如雛出囊中大索露矣

魏陳思王植

高樹多悲風海水揚其波利劍不在掌結友何須多不見籬間雀見鷄自投羅羅家得雀喜少年見雀悲拔劍

卷二十  
捐羅網黃雀得飛飛飛磨蒼天來下謝少年

同前

北齊蕭鼓

弱軀媿彩飾輕毛非錦文不知鴻鵠志非是鳳皇羣作  
風隨濁雨入曲應玄雲空城舊侶絕滄海故交分寧死  
明珠彈且避鷹將軍

媿一作慙

鴈門太守行

八解

古今樂錄曰王僧虔技錄

漢書王渙字稚子廣漢鄭人也父順安定太守渙少好俠尚氣力晚改節敦儒學習書讀律畧通大義後舉茂才除溫令討擊姦猾境內清夷商人露宿於道其有放牛者輒云以



屬稚子終無陵犯在位三年遷兗州刺史繩  
正風部聲威大行後坐考妖言不實論歲餘  
徵拜侍御史永元十五年還為洛陽令政平  
訟理發擿姦伏京師稱以為神元興元年病  
卒百姓咨嗟男女老壯相與奠醊以千數及  
喪西歸經弘農皆設槃按於路吏問其故咸  
言平常持米到洛為卒司所抄恒亡其半自  
王君在事不見侵枉故來報恩民思其德立  
祠安陽亭西每食輒弦歌而薦之延熹中桓  
帝事黃老道悉毀諸旁祀唯存卓茂與渙祠  
焉樂府解題曰按古歌詞歷述渙本末與傳  
合而曰鴈門太守行未詳今按宋書鴈門太  
守行題上復  
有云洛陽行

### 古辭

孝和帝在時洛陽令王君本自益州廣漢蜀民少行宦

學通五經論

解一

明知法令歷世衣冠從溫補洛陽令治

行致賢攤護百姓子養萬民

解二

外行猛政內懷慈仁文

武備具料民富貧移惡子姓篇著里端

解三

傷殺人比伍

同臯對門禁錮矛八尺捕輕薄少年加笞決臯詣馬市

論

解四

無妄發賦念在理冤敕吏正獄不得苛煩財用錢

三十買繩理竿

解五

賢哉賢哉我縣王君臣吏衣冠奉事

皇帝功曹主簿皆得其人

解六

臨部居職不敢行恩清身

苦體夙夜勞動治有能名遠近所聞

解七

天年不遂早就

奄昏為君作祠安陽亭西欲令後世莫不稱傳

八解  
右一曲

晉樂所奏鐺一作鑿蜀民宋書無  
蜀字子姓下宋書有名五二字

同前 二首

梁簡文帝

輕霜中夜下黃葉遠辭枝寒苦春難覺  
邊城秋易知風急旂旗斷塗長鎧馬疲  
少解孫吳法家本幽并兒非關  
買鴈肉徒勞皇甫規

隴暮風恒急關寒霜自濃  
櫪馬夜方思邊衣秋未重  
潛師夜接戰畧地曉摧鋒  
悲笳動胡塞高旗出漢墉  
勤勞

謝公業清白報迎逢非湏主人賞寧期定遠封單于如  
未擊終夜慕前蹤

同前

褚翔

三月楊花合四月麥秋初幽州寒食罷鄭國採桑疎便  
聞鴈門戍結束事戎車去歲無霜雪今年有閏餘月如  
弦上弩星類水中魚戎車攻日逐燕騎蕩康居大宛歸  
善馬小月送降書寄語閨中妾勿怨寒牀虛

古樂苑卷二十

欽定四庫全書

集部

古樂苑卷二十一

詳校官編修<sub>臣</sub>李堯棟

侍讀<sub>臣</sub>孫球覆勘

總校官降調編修<sub>臣</sub>倉聖脉

校對官主事<sub>臣</sub>陳文樞

謄錄監生<sub>臣</sub>薛翰

欽定四庫全書

古樂苑卷二十一

明 梅鼎祚 編

相和歌辭

瑟調曲

豔歌何嘗行

四解 一作飛鵲行 別有一篇 語小異 鵲一作鵲 鵲古通用 飛來雙

白鵲 本此 古今樂錄曰 王僧虔技錄云 豔歌何嘗行 歌文帝何嘗雙白鵲二篇 又古辭云

何嘗快獨無憂不復為後人所擬

古辭

飛來雙白鵠乃從西北來十五五羅列成行

一解

妾卒

被病行不能相隨五里一反顧六里一徘徊

二解

吾欲銜

汝去口噤不能開吾欲負汝去毛羽何摧頽

三解

樂哉新

相知憂來生別離躊躇顧羣侶淚下不自知

四解

念與君

離別氣結不能言各各重自愛遠道歸還難妾當守空

房閉門下重闕若生當相見亡者會黃泉今日樂相樂

萬歲期延年

一作延年萬歲期為趨

右一曲晉樂所奏念與下

飛鵠行

廣文選所載

飛來雙白鵠乃從西北來十五將五五羅列行不齊

忽然卒疾病不能飛相隨五里一返顧六里一排徊  
吾欲銜汝去口噤不能開吾欲負汝去羽毛日摧頽  
樂哉新相知愛來生別離踟躕顧羣侶  
淚落縱橫垂今日樂相樂延年萬歲期

### 同前

五解按宋書作古辭

魏文帝

何嘗快獨無憂但當飲醇酒炙肥牛

一解

長兄為二千石

中兄被貂裘

二解

小弟雖無官爵鞍馬馭馭往來王侯長

者遊

三解

但當在王侯殿上快獨樗蒲六博對坐彈碁

四解

男兒居世各當努力蹙迫日暮殊不久留

五解

少小相觸

抵寒苦常相隨忽志安足諍吾中道與卿共別離約身



奉事君禮節不可虧上慙倉浪之天下顧黃口小兒奈  
何復老心皇皇獨悲誰能知

少小下為趨曲前為豔  
右一曲晉樂所奏

飛來雙白鵠

宋吳邁遠

可憐雙白鵠雙雙絕塵氛連翩弄光景交頸遊青雲逢  
羅復逢繳雌雄一旦分哀聲流海曲孤叫出江濱豈不  
慕前侶為爾不及羣步步一零淚千里猶待君樂哉新  
相知悲來生別離持此百年命共逐寸陰移譬如空山  
草零落心自知

出一作絕又作  
去來一作矣

飛來雙白鶴

梁元帝

紫蓋學仙成能令吳市傾逐舞隨踈節聞琴應別聲集  
田遥赴影隔霧近相鳴時從洛浦渡飛向遼東城

同前

陳後主

朔吹已蕭瑟愁雲屢合開玄冬辛苦地白鶴從風催音  
響已清切毛羽復殘摧飛來進闕但為失雙回儻逢

闕噲德當共銜珠來

同前

隋虞世南

飛來雙白鶴奮翼遠凌煙雙棲集紫蓋一舉背青田  
颺影過伊洛流聲入管絃鳴羣倒景外刷羽闔風前  
映海疑浮雪拂澗瀉飛泉燕雀寧知去蜉蝣不識還  
何言別儔侶從此間山川顧步已相失徘徊各自憐  
危心猶警露哀響詎聞天無因振六翮輕舉復隨仙

今日樂相樂

陳江總

綺殿文雅道玳筵歡趣密鄭態逶迤舞齊弦窈窕  
瑟金罍送縹觴玉井沈朱實願此北堂宴長奉南山日

豔歌行

古今樂錄行豔歌行非一有直云豔歌即豔歌行技錄云豔歌雙鴻行豔歌福

鍾行荀錄所載不傳豔歌羅數行相和中歌之今不歌

古辭

翩翩堂前燕冬藏夏來見兄弟兩三人流宕在他縣故  
衣誰當補新衣誰當綻賴得賢主人覽取為吾綰夫婿  
從門來斜柯西北盼語卿且勿盼水清石自見石見何  
累累遠行不如歸

誰當一作誰為

同前

古辭

南山石鬼鬼松柏何離離上枝拂青雲中心十數圍洛

陽發中梁松柏竊自悲斧鋸截是松松樹東西推持作  
四輪車載至洛陽宮觀者莫不歎問是何山材誰能刻  
鏤此公輸與魯班被之用丹漆薰用蘇合香本自南山  
松今為宮殿梁

同前

宋江夏王義恭

江南遊湘妃窈窕漢濱女淑問流古今蘭音媚鄭楚瑤  
顏映長川善服照通許求思望襄澁歎息對衡渚中情  
未相感搔首增企子悲鴻失良匹俯仰戀儔侶徘徊忘

寢食羽翼不能舉傾首佇春燕為我津辭語

同前

二首前首玉臺作有女篇後首集云豔歌曲

梁簡文帝

凌晨光景麗倡女鳳樓中前瞻削成小傍望卷旌空分  
粧開淺靨繞臉傳斜紅張琴未調軫飲吹不全終自知  
心所愛出入仕秦宮誰言連尹屈更是莫敖通輕軔綴  
皂蓋飛轡轡雲驄金鞍隨繫尾銜璫映纏駿戈鏤荆山  
玉劒飾丹陽銅左把蘇合彈傍持大屈弓控弦因鵲血  
挽彊用牛蝟弋獵多登隴酣歌每入豐暉暉隱落日冉

金公口占  
卷二十一  
再還房櫳燈生陽燧火塵散鯉魚風流蘇時下帳象簾  
復韜筒霜暗牕前柳寒踈井上桐女蘿託松際甘瓜蔓  
井東拳拳恃君寵歲暮望無窮

雲楣桂成戶飛棟杏為梁斜牕通蕊氣細隙引塵光  
裁衣魏后尺汲水淮南牀青驪暮當返預使羅裙香

同前 三首

陳顧野王

夕臺行雨度朝梁照日輝東城採桑返南市數錢歸長  
歌挑碧玉羅塵笑洛妃欲知歡未盡栖鳥已夜飛

齊倡趙女盡妖妍珠簾玉砌併神仙莫笑人來最落後  
能使君恩得度前豈知洛渚羅塵步詎減天河秋夕渡  
妖姿巧笑能傾城那思他人不憎妬蓮花藻井推芰荷  
採菱妙曲勝陽阿

燕姬妍趙女麗出入王宮公主第倚鳴瑟歌未央調弦  
八九弄度曲兩三章唯欣春日永詎愁秋夜長歌未央  
倚鳴琴輕風飄落蕊乳燕巢蘭室結羅帷翫朝日牕開  
翠幔卷粧罷金星出爭攀四照花競戲三條術



豔歌行有女篇

晉傅玄

有女懷芬芳，娉娉步東廂。  
蛾眉分翠羽，明眸發清揚。  
丹唇翳皓齒，秀色若珪璋。  
巧笑露權屨，衆媚不可詳。  
令儀希世出，無乃古毛嫱。  
頭安金步搖，耳繫明月璫。  
珠環約素腕，翠羽垂鮮光。  
文袍綴藻黼，玉體映羅裳。  
容華既已豔，志節擬秋霜。  
徽音冠青雲，聲響流四方。  
妙哉英媛德，宜配侯與王。  
靈應萬世合，日月時相望。  
媒氏陳東帛，羔鴈鳴前堂。  
百兩盈中路，起若鸞鳳翔。  
凡夫徒踴躍，望絕

殊參商

頭安金步搖一作首  
戴金步搖微一作微

煌煌京洛行

五解 古今樂錄曰王僧虔技錄  
云煌煌京洛行歌文帝園桃一篇

樂府解題曰晉樂

奏文帝天天園桃

魏文帝

天天園桃無子空長虛美難假偏輪不行

一解

淮陰五刑

鳥得弓藏保身全名獨有子房大憤不收褒衣無帶多

言寡誠祇令事敗

二解

蘇秦之說六國以亡傾側賣主車

裂固當賢矣陳軫忠而有謀楚懷不從禍卒不救

三解

禍

夫吳起智小謀大西河何健伏尸何劣

四解

嗟彼郭生古

之雅人智矣燕昭可謂得臣峨峨仲連齊之高士北辭

千金東蹈滄海

五解 右一曲晉樂所奏

同前

二首集云代陳思王京洛行後首一作梁簡文

宋鮑照

鳳樓十二重四戶八綺牕繡桷金蓮花桂柱玉盤龍珠  
簾無隔路羅幌不勝風寶帳三千所為爾一朝容揚芬  
紫烟上垂綵綠雲中春吹回白日霜歌落塞鴻但懼秋  
塵起盛愛逐衰蓬坐視青苔滿卧對錦筵空琴瑟縱橫  
散舞衣不復縫古來共歎薄君意豈獨濃唯見雙黃鵠

千里一相從

南遊偃師斜上霸陵東迴瞻龍首堞遙望德陽宮重  
門遠照耀天閣復穹隆城旁疑複道樹裏識松風黃河  
入洛水丹泉繞射熊夜輪懸素魄朝光蕩碧空秋霜曉  
驅鴈春雨暮成虹曲陽造甲第高安還禁中劉蒼歸作  
相竇憲出臨戎此時車馬合茲晨冠蓋通誰知兩京盛  
歡宴遂無窮

河一作沙光一作  
天誤暮一作暗

同前

梁戴嵩

欲知佳麗地為君陳帝京由來稱俠窟爭利復爭名鑄  
銅門外馬刻石水中鯨黑龍過飲渭丹鳳俯臨城羣公  
邀郭解天子問黃瓊詔韋平陽地騎指伏波營五侯同  
拜爵七貴各垂纓衣風飄颻起車塵暗浪生舞見淮南  
法歌聞齊后聲揮金留客坐饌玉待鐘鳴獨有文園客  
偏嗟武騎輕

同前

陳張正見

千門儼西漢萬戶擅東京凌雲霞上起鳩鵲月中生風

塵暮不息簫笳夜恒鳴唯當賣藥處不入長安城

同前

集云京洛篇

隋李巨仁

京洛類神仙藹藹却雲煙漸臺臨太液玉樹並甘泉  
喧平樂外騎擁濯龍前競結蕭朱綬爭攀李郭船獨悲  
韓長孺死灰猶未然

帝王所居篇

郭本置襟曲歌辭今移補

陳張正見

峻函惟帝宅宛雒壯皇居紫微臨複道丹水亘通渠沈  
沈飛雨殿藹藹承明廬兩宮分棨戟雙闕並凌虛休氣

充青瑣榮光八綺疏霞明仁壽鏡日照陵雲書鳴鸞背  
鳩鵲詔蹕幸儲胥長楊飛玉輦御宿徒金輿柳葉飄緹  
騎槐花影屬車薄暮歸平樂歌鐘滿玉除

門有車馬客行

古今樂錄曰王僧虔技錄云門有車馬客行歌東阿王置酒一

篇樂府解題曰曹植等門有車馬客行皆言問訊其客或得故舊鄉里或駕自京師備叙市朝遷謝親友彫喪之意又門有萬里客亦與此同

晉陸機

門有車馬客駕言發故鄉念君久不歸濡跡涉江湘投  
袂赴門塗攬衣不及裳拊膺攜客泣掩淚叙溫涼借問

邦族間惻愴論存亡親友多零落舊齒皆凋喪市朝互  
遷易城闕或丘荒墳壟日月多松柏鬱芒芒天道信崇  
替人生安得長慷慨惟平生俛仰獨悲傷

同前

一作鮑照然此格調多是華作華詩別載小畧

張華

門有車馬客問君何鄉士捷步往相訊果得舊鄰里悽  
悽聲中情慊慊增下俚語昔有故悲論今無新喜清晨  
相訪慰日暮不能已歡戚競尋緒談調何終止辭端竟  
未究忽唱分塗始前悲尚未弭後戚方復起嘶聲盈我



口談言在我耳手跡可傳心願爾篤行李

得一作遇後  
戚一作感

同前

陳張正見

飛觀霞光啓重門  
平旦開北闕高箱過東方連騎來紅塵  
揚翠轂赭汗染龍媒  
桃花夾逕聚流水傍池回  
投鞭聊接電捐軫暫停雷  
非關萬里客自有六奇才  
琴和朝雉操酒汎夜光杯  
舞袖飄金谷歌聲遶鳳臺  
良時不可再騶馭轡相催  
安知太行道失路車輪摧

投一作揮  
接一作靜

同前

英華作  
何遜

隋何妥

門前車馬客言是故鄉來故鄉有書信縱橫印檢開  
書看未極行客屢相識借問故鄉人潺湲淚不息上言  
離別久下道望應歸寸心將夜鵲相逐向南飛

道一作言

同前

虞世南

財雄重交結戚里擅豪華曲臺臨上路高門抵狹斜  
赭汗千金馬繡轂五香車白鶴隨飛蓋朱鷺入鳴笳  
夏蓮開劔水春桃發露花輕裙染回雪浮蟻汎流霞  
高談辯飛兔摘藻握靈蛇逢恩借羽翼失路委泥沙  
暖暖風煙

晚路長歸騎遠日衰青瑣第塵飛金谷苑危弦促柱奏  
巴渝遺簪墮珥解羅襦如何守直道翻使谷名愚

門有萬里客

魏陳思王植

門有萬里客問君何鄉人褰裳起從之果得心所親挽  
裳對我泣太息前自陳本自朔方士今為吳越民行行  
將復行去去適西秦

牆上難為趨

古今樂錄曰王僧虔技錄云牆上  
難為趨行荀錄所載牆上一篇今

不傳

晉傳玄

門有車馬客駉服若騰飛華組結玉佩繁藻紛葳蕤馮  
軾垂長纓顧盼有餘輝貧生屣敝履整此藍縷衣客曰  
嘉病乎正色意無疑吐言若履水搖舌不可追渭濱漁  
釣翁乃為周所誥顏回處陋巷大聖稱庶幾苟富不知  
度千駉賤采薇季孫由儉顯管仲病三歸夫差耽淫侈  
終為越所圍遺身外榮利然後享巍巍迷者一何衆孔  
難知德希甚美致憔悴不如豚豕肥楊朱泣路歧失道  
令人悲子貢欲自矜原憲知其非屈伸各異勢窮達不

同資夫唯體中庸先天天不違

同前

周王褒

昔稱梁孟子兼聞魯孔丘訪政聊為述問陳宣相訓末  
代多僥倖卿相自經由臺郎百金價台司千萬求當朝  
少直筆趨代皆曲鈎廷尉十年不得調將軍百戰未封  
侯夜伏擁門作常伯自有蒲萄得涼州白璧求善價明  
珠難暗投高牆不可踐井水自難浮風胡有年歲銛利  
比吳鈎

日重光行

古今樂錄曰王僧虔技錄有日重光行今不傳崔豹古今注曰日重光月

重輪羣臣為漢明帝作也明帝為太子樂人作歌詩四章以贊太子之德一曰日重光三曰月重輪三曰星重輝四曰海重潤漢末喪亂後二章亡舊說云天子之德光明如日規輪如月衆輝如星霑潤如海太子比德故云重也

晉陸機

日重光奈何天回薄日重光冉冉其遊如飛征日重光

今我日華華之盛日重光倏忽過亦安停日重光盛往

哀亦必來日重光譬如四時固恒相催日重光惟命有

分可營日重光但惆悵才志日重光身沒之後無遺名

但一作常

月重輪行

魏文帝

三辰垂光照臨四海煥哉何煌煌悠悠與天地久長愚  
見目前聖覩萬年明闇相絕何可勝言

同前

魏明帝

天地無窮人命有終立功揚名行之在躬聖賢度量得  
為道中

同前

晉陸機

人生一時月重輪盛年焉可持月重輪吉凶倚伏百年  
莫我與期臨川曷悲悼茲去不從肩月重輪功名不勗  
之善哉古人揚聲數聞九服身名流何穆既自才難既  
嘉運亦易愆倪仰行老存沒將何所觀志士慷慨獨長  
歎獨長歎

持一作恃  
一無所字

同前

初學記  
作戴嵩

梁戴嵩

皇基屬明兩副德表重輪重輪非是暈桂滿自恒春海  
珠舍更滅階瑩翳且新建好比團扇曹王譬洛神浮川



疑滾壁入戶類燒銀從來看顧免不曾聞關麟北堂豈

盈手西園偏照人

滾一作讓

蜀道難

二首古今樂錄曰王僧虔技錄有蜀道難行今不歌樂府解題曰蜀道難備言

銅梁玉壘之阻與蜀國絃頗同

梁簡文帝

建平督郵道魚復永安宮若奏巴渝曲時當君思中

巫山七百里巴水三回曲笛聲下復高猿啼斷還續

同前

一首文苑英華辨證曰此篇文苑與類聚同唯郭氏樂府分前五言後七言各為一

首中闕六句今從文苑為一首

劉孝威

玉壘高無極，銅梁不可攀。  
雙流逆巘道，九坂澀陽關。  
鄧侯東馬去，王生歛轡還。  
歛轡懼身尤，叱馭奉王歎。  
若恡千金重，誰為萬里侯。  
獻馬吞珠界，揚舲濯錦流。  
沈犀厭怪水，握鏡表靈丘。  
禺山金碧有光輝，遷停車馬正輕肥。  
彌思王褒擁節反，復憶相如乘傳歸。  
君平子雲寂不嗣，江漢英靈已信稀。

巘一作巘停一作亭正一作尚復一作更寂一作聞已信稀一作信已哀

同前

陳陰鏗

王尊奉漢朝靈闕，不憚遙高岷長，有雪陰棧屢經燒輪。

摧九折路騎阻七星橋蜀道難如此功名詎可要

權歌行

五解 古今樂錄曰王僧虔技錄云權歌行歌明帝王者布大化一篇或云左

延年作今不歌梁簡文帝在東宮更製歌少異此也樂府解題曰晉樂奏魏明帝辭云王

者布大化備

言平吳之勲

魏明帝

王者布大化配乾稽后祇陽育則陰殺畧景應度移

解一

文德以時振武功伐不隨重華憚干戚有苗服從媯

解二

蠢爾吳蜀虜憑江棲山阻哀哀王士民瞻仰靡依怙

解三

皇上悼愍斯宿昔奮天怒發我許昌宮列舟于長浦

解四

翌日乘波揚棹歌悲且涼太常拂白日旗幟紛設張

五解

將抗旄與鉞曜威於彼方伐臯以弔民清我東南疆

將抗

下為趨

右一曲晉樂

所奏

吳蜀一作吳中

同前

晉陸機

遲遲暮春日天氣柔且嘉元吉隆初已濯穢遊黃河龍

舟浮鷗首羽旗垂藻葩乘風宣飛景逍遙戲中波名謳

激清唱榜人從櫂歌投綸沈洪川飛繳入紫霞

從一作縱

同前

宋孔甯子

君子樂和節品物待陽時上位降繁祉元已命水嬉倉  
武戒橋梁旄人樹羽旗高檣抗飛帆羽蓋翳華枝攸飛  
激逸響娟娥吐清辭泝洄緬無分欣流愴有思仰瞻翳  
雲繳俯引沈泉絲委羽漫通渚鮮淶中填坻鷁鳥威江  
使揚波駭馮夷夕影雖已西闕終無期

同前

鮑照

羈客離嬰時飄飄無定所昔秋寓江介茲春客河許往  
戢于役身願令永懷楚泠泠儵疏潭邕邕鴈循渚颺唳

長風振遙曳高帆舉驚波無留連舟人不躊躇

茲一作  
今遙曳

一作  
飄遙

同前

吳邁遠

十三為漢使孤劍出臯蘭西南窮天險東北畢地關岷  
山高以峻燕水清且寒一去千里孤邊馬何時還遙望  
煙嶂外障氣鬱雲端始知身死處平生從此殘

同前

梁簡文帝

妾家住湘川菱歌本自便風生解刺浪水深能捉船葉

亂由牽荇絲飄為折蓮濺粧疑薄汗霑衣似故湔浣沙  
流暫濁汰錦色還鮮參同趙飛燕借問李延年從來入  
絃管誰在櫂歌前

誰一作詎

同前

劉孝綽

日暮楚江上江深風復生所思竟何在相望徒盈盈舟  
子行催棹無所喝流聲

同前

阮研

芙蓉始出水綠荇葉初鮮且停白雪和共奏激楚絃平

生此遭遇一日當千年

同前

王籍

揚舲橫大江乘流任蕩蕩輕橈莫不息復逐夜潮上時  
見湘水仙恒聞解佩響

同前

蕭岑

桂酒既潺湲輕舟亦乘駕鼓枻何吟吟我皇唐化容  
與滄浪中淹留明月夜

同前

北齊魏收



雪溜添春浦花水足新流桃發武陵岸柳拂武昌樓

同前

隋盧思道

秋江見底清越女復傾城方舟共採摘最得可憐名落  
花流寶珥微吹動香纓帶垂連理濕權舉木蘭輕順風  
傳細語因波寄遠情誰能結錦纜薄暮隱長汀

順風一作避人

蒲坂行

古今樂錄曰王僧虔技錄有蒲坂行今不歌通典曰河東唐虞所都蒲坂也漢

為蒲坂縣春秋時秦晉戰於河曲即其地

齊陸厥

江南風已春河間柳已把鴈返無南書寸心何由寫流

泊祁連山飄飄高闕下

同前

梁劉遵

漢使出蒲坂去去往交河間  
謀敢虧對驂馬脫鳴珂乍  
作渡瀘怨何辭上隴歌

白楊行

古今樂錄曰王僧虔技  
錄有白楊行今不歌

晉傅玄

青雲固非青當雲奈白雲  
驥從西北馳來吾何憶驥來  
對我悲鳴舉頭氣凌青雲當  
奈此驥正龍形踠足蹉跎  
長坡下蹇驢慷慨敢與我爭  
馳躑躅鹽車之中流汗兩

耳盡下垂雖懷千里之逸志當時一得施白雲影影舍  
我高翔青雲徘徊戢我愁啼上眇增崖下臨清池日欲  
西移既來歸君君不一顧仰天太息當用生為青雲乎  
飛時悲當奈何耶青雲飛乎

古樂苑卷二十一

欽定四庫全書

古樂苑卷二十二

明 梅鼎祚 編

相和歌辭

楚調曲

楚調曲

古今樂錄曰王僧虔技錄楚調曲有白頭吟行泰山吟行梁甫吟行東武琵琶吟行怨詩行其器有笙笛弄節琴箏琵琶瑟七種張永錄云未歌之前有一部弦又在弄後又有但曲七曲廣陵散黃老彈飛引大胡笳鳴小胡笳鳴鷓鴣遊弦流楚窈窕並琴箏笙竽之曲王錄所無也其

廣陵散一曲今不傳

白頭吟

二首五解 古今樂錄曰王僧虔技錄云白頭吟行歌古皚如山上雪篇西京

雜記曰司馬相如將聘茂陵人女為妾卓文君作白頭吟以自絕相如乃止樂府解題曰古辭云皚如山上雪皎若雲間月又云願得一人心白頭不相離始言良人有兩意故來與之相決絕次言別於溝水之上叙其本情終言男兒重意氣何用於錢刀若鮑照張正見虞世南皆自傷清直芬馥而遭鑠金玷玉之謗君恩以薄與古文近焉一說云白頭吟疾人相知以新間舊不能至於白首故以為名

漢卓文君

皚如山上雪皎若雲間月聞君有兩意故來相決絕

解一

平生共城中何嘗斗酒會今日斗酒會明旦溝水頭蹀

躑御溝上溝水東西流

二解

郭東亦有樵郭西亦有樵兩

樵相推與無親為誰驕

三解

淒淒重淒淒嫁娶亦不啼願

得一心人白頭不相離

四解

竹竿何嫋嫋魚尾何篸篸男

兒欲相知何用錢刀為齒如馬噉其川上高士嬉今日

相對樂延年萬歲期

五解奏

右一曲晉樂所  
齒如下或有五字

皚如山上雪皎若雲間月聞君有兩意故來相決絕今

日斗酒會明旦溝水頭蹀躑御溝上溝水東西流淒淒

復淒淒嫁娶不須啼願得一心人白頭不相離竹竿何  
嫋嫋魚尾何筵筵男兒重意氣何用錢刀為

右一曲  
本辭

同前

陳徐堪有班去  
趙姬升出此

宋鮑照

直如朱絲繩清如玉壺冰何慙宿昔意猜恨坐相仍人  
情賤恩舊世路逐衰興毫髮一為瑕丘山不可勝食苗  
實碩鼠黠白信蒼蠅鳬鵠遠成美新芻前見凌申黜褒  
女進班去趙姬升周王日淪惑漢帝益嗟稱心賞固難  
恃貌恭豈易憑古來共如此非君獨撫膺

同前

陳張正見

平生懷直道，桂比貞風語。默妍蜚際沈，浮毀譽中讒。  
新恩易盡情，去寵難終彈。珠金市側抵，玉崑山東含。  
香老顏駟執戟異，揚雄惆悵崔亭伯。幽憂馮敬通，王嬙沒  
故塞。班女棄深宮，春苔封履跡。秋葉奪粧紅，顏如花落  
槿。鬢似雪飄蓬。此時積長歎，傷年誰復同。  
崑一作春  
積一作即

班去趙姬升

陳徐堪

班姬與飛燕俱侍漢王宮，不意恩情歇。偏將衰草同香



飛金輦外苔上玉階中今日悲團扇非是為秋風

泰山吟

古今樂錄曰王僧虔技錄有泰山吟行今不歌樂府解題曰泰山吟言人死精

魄歸於泰山亦薤露萬里之類也

晉陸機

泰山一何高迢迢造天庭峻極周已遠曾雲鬱冥冥梁甫亦有館萬里亦有亭幽塗延萬鬼神房集百靈長吟泰山側慷慨激楚聲

同前

宋謝靈運

岱宗秀維岳崔嵬刺雲天岵嶸既嶮巖觸石輒芊緜登

封瘞崇壇降禪藏肅然石間何庵藹明堂祕靈篇

一作

眠千

梁甫吟

古今樂錄曰王僧虔技錄有梁甫吟行今不歌謝希逸琴論曰諸葛亮作梁甫

吟陳武別傳曰武常騎驢牧羊諸家牧豎十數人或不知歌謠者武遂學泰山梁甫吟幽州馬客吟及行路難之屬蜀志曰諸葛亮好為梁甫吟然則不起於亮矣李勉琴說曰梁甫吟曾子撰琴操曰曾子耕泰山之下天雨雪凍旬月不得歸思其父母作梁山歌蔡邕琴頌曰梁甫悲吟周公越裳注梁甫山名在泰山下梁甫吟蓋言人死葬此山亦葬歌也又有泰山梁甫吟與此頗同按晏子曰公孫捷田開疆古治子事景公勇而無禮晏子言

於公餽之二桃曰三子計功而食桃公孫捷  
曰吾再搏隱虎功可以食田曰吾杖兵而御  
三軍者再功可以食古治子曰君當濟河龜  
銜左驂治潛行水底逆流百步從流九里得  
龜頸功可以食二子曰吾勇不若子功不逮  
子取桃不讓是貪也然而不死無勇也刎頸  
而死治曰二子死之治獨不逮又刎頸而死  
西溪叢語曰李善陸詩註蔡邕琴頌云梁甫  
悲吟不知名為梁父吟何義張衡四愁詩云  
欲往從之梁甫艱注云泰山東嶽也君有德  
則封此山願輔佐君王致於有德而為小人  
讒邪之所阻梁父泰山下小山名諸葛亮好  
為梁父吟  
恐取此意

蜀諸葛亮

步出齊城門遙望蕩陰里里中有三墳累累正相似問

是誰家墓田疆古冶子力能排南山文能絕地紀一朝

被讒言二桃殺三士誰能為此謀國相齊晏子

進望蕩陰里解

題作追望陰陽里青州有陰陽里田疆古冶子解題作田強固野子墳一作墓子一作民紀一作理

### 同前

晉陸機

玉衡既已駢羲和若飛凌四運循環轉寒暑自相承冉  
冉年時暮迢迢天路徵招搖東北指大火西南升悲風  
無絕響玄雲互相仍豐水憑川結零露彌天凝年命時  
相逝慶雲鮮克乘履信多愆期思順焉足憑慷慨臨川

響非此孰為興哀吟梁甫巔慷慨獨撫膺

既一作固冰一作水零一

作寒又作霜慷慨一作愴愴

同前

梁沈約

龍駕有馳策日御不停陰星籥亟迴變氣化坐盈侵寒  
光稍眇眇秋塞日沈沈高牕久餘火傾河駕騰參飈風  
折暮草驚籜實層林時雲靄空遠淵水結清深奔樞宣  
易紐珠庭不可臨懷仁每多意履順孰能禁露清一唯  
促緩志且移心哀歌步梁甫歎絕有遺音

塞一作色籜一作竿雲集

雨作

同前

陳陸瓊

臨淄佳麗地年少習名倡似笑唇朱動非愁眉翠揚掩  
抑隨琴轉和柔會瑟張輕扇屢迴指飛塵亟繞梁寄言  
諸葛相比曲乍難忘

年少一作少小

泰山梁甫行

樂府解題曰曹植改泰山梁甫為八方

魏陳思王植

八方各異氣千里殊風雨劇哉邊海民寄身於草墅妻

子象禽獸行止依林阻柴門何蕭條狐兔翔我宇

後闕

東武吟行

古今樂錄曰王僧虔技錄有東武吟行今不歌左思齊都賦注云東武太

山皆齊之土風弦歌謳吟之曲名也通曲曰漢有東武郡今高密諸城縣是也

晉陸機

投跡短世間高步長生闔濯髮冒雲冠浣身被羽衣飢

從韓衆餐寒就佚女棲

浣一作洗

同前

宋鮑照

主人且勿喧賤子歌一言僕本寒鄉士出身蒙漢恩始

隨張校尉召募到河源後逐李輕車追虜出塞垣密迹  
亘萬里寧歲猶七奔肌力盡鞍甲心思歷涼溫將軍既  
下世部曲亦罕存時事一朝異孤績誰復論少壯辭家  
去窮老還入門腰鑣刈葵藿倚杖牧雞豚昔如韝上鷹  
今似檻中猿徒結千載恨空負百年怨弃席思君幄疲  
馬戀君軒願垂晉主惠不愧田子魂

召一作占牧一作收結一作積

同前

梁沈約

天德深且曠人世賤而浮東枝裁拂景西壑已停輶逝



辭金門寵去飲玉池流霄轡一永矣俗累從此休

怨詩行

琴操下和得玉璞以三獻楚封為陵陽侯辭不受而作怨歌班婕妤怨詩行序

漢成帝班婕妤失寵求供養太后於長信宮乃作怨詩以自傷託辭於紈扇云郭本分怨詩行怨詩怨歌行為三類今從之怨詩行古辭言人命難常不如遊心恣欲也一曰怨詩行歌陳思而下多言弃妻怨女大畧祖班婕妤好怨歌行之意惟阮瑀怨詩與此意合

古辭

天德悠且長人命一何促百年未幾時奄若風吹燭嘉賓難再遇人命不可續齊度遊四方各繫太山錄人間

樂未央忽然歸東嶽當須盡中情遊心恣所欲

同前

二首七解 古今樂錄曰怨詩  
行歌東阿王明月照高樓一篇

魏陳思王植

明月照高樓流光正徘徊上有愁思婦悲歎有餘哀

解一

借問歎者誰自云宕子妻夫行踰十載賤妾常獨棲

解二

念君過於渴思君劇於飢君為高山柏妾為濁水泥

解三

北風行蕭蕭烈烈入吾耳心中念故人淚隨不能止

解四

浮沈各異路會合當何諧願作東北風吹我入君懷

解五

君懷常不開賤妾當何依恩情中道絕流止任東西

解六

我欲竟此曲此曲悲且長今日樂相樂別後莫相忘

解六

右一曲晉樂所奏 君  
為一作君作相一作桐

明月照高樓流光正徘徊上有愁思婦悲歎有餘哀借

問歎者誰言是宓子妻君行踰十年孤妾常獨栖君若

清路塵妾若濁水泥浮沈各異勢會合何時諧願為西

南風長逝入君懷君懷時不開妾心當何依

右一曲本  
辭即七哀

詩

同前

晉梅陶

庭植不材柳苑育能鳴鶴鼓枝遊蛙畝栖釣一丘壑最  
悅朝數榮夕乘南音客晝立薄遊景暮宿漢陰魄庇身  
蔭王猷罷蹇反幻迹

同前

明月照高樓含君千里光巷中情思滿斷絕孤妾腸悲  
風盪帷帳瑤翠坐自傷妾心依天末思與浮雲長嘯歌  
視秋草幽葉豈再揚暮蘭不待歲離華能幾芳願作張

女引流悲繞君堂君堂嚴且祕絕調徒飛揚

明月照高樓

梁武帝

圓魄當虛闥清光流思延延思照孤影悽怨還自憐臺  
鏡早生塵匣琴又無弦悲慕屢傷節離憂亟華年君如  
東扶景妾似西柳煙相去既路迴明晦亦殊懸願為銅  
鐵轡以感長樂前

怨詩

魏阮瑤

民生受天命漂若河中塵雖稱百齡壽孰能應此身猶

獲嬰凶禍流落恒苦辛

流落一作流離

同前

王子年拾遺記曰石季倫有愛婢曰翔風魏末於胡中得之年十五無有比其容貌最以文辭擅愛年三十妙年者爭嫉之崇退翔風為房老使主聲少乃懷怨而作詩

晉翔風

春華誰不美卒傷秋落時突煙還自低鄙退豈所期桂芳徒自蠹失愛在蛾眉坐見芳時歇憔悴空自嗤

同前

集云怨詩楚調示龐主簿鄧治中

陶潛

天道幽且遠鬼神茫昧然結髮念善事僬僬五十年弱

冠逢世阻始室喪其偏炎火屢焚如螟蟻恣中田風雨  
縱橫至收歛不盈廛夏日常抱飢寒夜無被眠造夕思  
雞鳴及晨願烏遷在已亦何怨離憂悽目前吁嗟身後  
名於我若浮煙慷慨激悲歌鍾期信為賢

五十一作六  
九亦何怨一

作何怨天  
激一作獨

同前

梁簡文帝

秋風與白團本自不相安新人及故愛意氣豈能寬黃  
金肘後鈴白玉案前盤誰堪空對此還成無歲寒

同前

劉孝威

退寵辭金屋見譴斥甘泉枕席秋風起房櫳明月懸燭  
避牕中影香迴爐上煙丹庭斜草逕素壁點苔錢歌起  
蒲生曲樂奏下山弦新聲昔廣宴餘杯今自傳王牆向  
絕漢宗女入邠連鴈書猶未返角馬無歸年昭臺省媵  
御曾坂無棄捐後薪隨復積前魚誰更憐

同前

陳張正見

新豐妖冶地遊俠競驕奢池臺間羅綺桃李雜煙霞蓋



影分連騎衣香合並車艷粉驚飛蝶紅粧映落花舞衫  
飄冶袖歌扇掩團紗玉牀珠帳卷金樓鏡月斜還疑簫  
史鳳不及季倫家

同前

二首

江總

採桑歸路河流深憶昔相期柏樹林奈許新練傷妾意  
無由故劍動君心

新梅嫩柳未障羞情去思移那可留團扇篋中言不分

纖腰掌上詎勝愁

分選詩拾  
遺作盡

# 怨歌行

漢書曰孝成班婕妤初入宮為少使俄而大幸為婕妤居增成舍其後趙飛燕

姊弟亦從微賤興班婕妤失寵稀復進見趙氏姊弟驕妬使妤恐久見危求供養太后長信宮帝許焉樂府解題曰婕妤怨者為漢成帝班婕妤作也使妤徐令彪之姑況之女美而能文初為帝所寵愛後幸趙飛燕姊弟冠於後宮使妤自知見薄乃退居東宮作賦及紉扇詩以自傷悼後人傷之而為使妤怨也歌錄曰怨歌行古辭樂府作顏延年

## 漢班婕妤

新裂齊紈素鮮潔如霜雪裁為合歡扇團團似明月出入君懷袖動搖微風發常恐秋節至涼飈奪炎熱棄捐

簞笥中恩情中道絕

裂一作製鮮一作皎為一作成團團一作團圓鮑一作風

同前

樂錄作古辭王僧虔技錄曰荀錄所載古為君一篇今不傳樂府解題曰古辭言周

公推心輔政二叔流言致有雷雨拔木之變若梁簡文十五頗有餘自言妹豔以讒見毀與古文意同而體異傳休奕蓋傷十五入君門一別終華髮不及偕老猶望死而同穴也

魏陳思王植

為君既不易為臣良獨難忠信事不顯乃有見疑患周  
公佐成王金縢功不刊推心輔王室二叔反流言待罪  
居東國泣涕常留連皇靈大動變震雷風且寒拔樹偃

秋稼天威不可干素服開金縢感悟求其端公旦事既顯成王乃哀難吾欲竟此曲此曲悲且長今日樂相樂

別後莫相忘

右一曲晉樂所奏

同前

梁簡文帝

十五頗有餘日照杏梁初蛾眉本多嫉掩鼻特成虛持此傾城貌翻為不肖軀秋風吹海水寒霜依玉除月光臨戶馭荷花依浪舒望簷悲雙翼窺沼泣前魚苔生履處沒草合行人踈裂紉傷不盡歸骨恨難祛早知長信

別不避後園興

前魚一作王餘魚名

同前

集雜體詩云班便仔詠扇

江淹

紈扇如團月出自機中素畫作秦王女乘鸞向煙霧彩  
色世所重雖新不代故竊悲涼風至吹我玉陛樹君子  
恩未畢零落委中路

園一作團

同前

沈約

時屯寧易犯俗險信難羣坎壈元叔賦頓挫敬通文遽  
淪班姬寵夙寔賈生墳短俗同如此長歎何足云

同前

周庾信

家住金陵縣前嫁得長干少年回頭望鄉淚落不知何處  
天邊胡塵幾日應盡漢月何時更圓為君能歌此曲  
不覺心隨斷弦

同前

隋虞世南

紫殿秋風冷彫甍白日沈裁紈悽斷曲織素別離心披  
庭羞改畫長門不惜金寵移恩稍薄情踈恨轉深香銷  
翠羽帳弦斷鳳凰琴鏡前紅粉歇堦上綠苔侵誰言掩

歌扇翻作白頭吟

怨歌行朝時篇

晉傅玄

昭昭朝時日皎皎晨明月十五入君門一別終華髮同  
心忽異離曠如胡與越胡越有會時參辰遼且濶形影  
雖髣髴音聲寂無達纖弦感促柱觸之哀聲發情思如  
循環憂來不可遏塗山有餘恨詩人詠采葛蜻蛚吟牀  
下回風起幽閨春榮隨路落芙蓉生木末自傷命不遇  
良辰永乖別已爾可奈何譬如紉素裂孤雌翔故巢星

流光景絕魂神馳萬里甘心要同穴

晨一作最  
如一作若

班婕妤

一曰婕  
妤怨

晉陸機

婕妤去辭寵淹留終不見寄情在玉階託意唯團扇春

苔暗階除秋草蕪高殿昏黃履綦絕愁來空雨面

昏黃  
一作

昏黃

同前

梁元帝

婕妤初選入含媚向羅幃何言飛燕寵青苔生玉墀誰  
知同輦愛遂作裂紉詩以茲自傷苦終無長信悲



同前

集云班  
婕妤怨

劉孝綽

應門寂已閉，非復後庭時。況在青春日，萋萋綠草滋。妾

身似秋扇，君恩絕履綦。詎憶遊輕輦，徒令賤妾辭。

徒令一作

從今

同前

此與下首並云  
奉和湘東王教

何思澄

寂寂長信晚，雀聲喧洞房。蜘蛛網高閣，薜被長廊虛。

殿簾幃靜閒，堦花藥香悠悠。視日暮還復，拂空牀。

拂一作守

同前

孔翁歸

長門與長信日暮九重空雷聲聽隱隱車響絕寵恩  
光隨妙舞團扇逐秋風鈿華誰不慕人意自難終

同前

郭本作玉叔英妻沈氏今從玉臺藝文

劉令嫺

日落應門閉愁思百端生況復昭陽近風傳歌吹聲寵  
移終不恨讒枉太無情只言爭分理非獨舞腰輕

同前

陳陰鏗

柏梁新寵盛長信昔恩傾誰謂詩書巧翻為歌舞輕花  
月分牕進苔草共階生妾淚衫前滿單眠夢裏驚可惜

逢秋扇何用合歡名

眠一作暝

同前

何楫

齊紉既逐篋趙舞即凌人履跡隨恩故階苔逐恨新獨

卧銷香炷長啼費手中庭草何聊賴也持秋當春

手一作錦

玉階怨

漢書曰班婕妤為趙飛燕諧退處東宮作賦自悼云華殿塵兮玉階苔此曲舊

列長門怨後今移附班婕妤

齊謝朓

夕殿下珠簾流螢飛復息長夜縫羅衣思君此何極

同前

詩品亦作謝朓

虞炎

紫藤拂花樹黃鳥度青枝思君一歎息苦淚應言垂

長門怨

漢武帝故事曰武帝為膠東王時長公主嫖有女欲與王婚景帝未許後長主

還宮膠東王數歲長主抱置膝上問曰兒欲得婦否長主指左右長御百餘人皆云不用指其女問曰阿嬌好否笑對曰好若得阿嬌作婦當作金屋貯之長主乃苦要帝遂成婚焉漢書曰孝武陳皇后長公主婢女也擅寵驕貴十餘年而無子聞衛子夫得幸幾死者數焉元光五年廢居長門宮樂府解題曰長門怨者為陳皇后作也后退居長門宮愁悶悲思聞司馬相如工文章奉黃金百斤令為解愁之辭相如為作長門賦帝見而傷之復得親幸後人因其賦而為長門怨也

梁柳惲

玉壺夜惜惜應門重且深秋風動桂樹流月搖輕陰綺  
簷清露溽網戶思蟲吟歎息下蘭閣含愁奏雅琴何由  
鳴曉佩復得抱宵衾無復金屋念豈照長門心

一作滴

同前

費昶

向夕千愁起自悔何嗟及愁思且歸牀羅襦方掩泣絳  
樹搖風軟黃鳥弄聲急金屋貯嬌時不言君不入

大曲

宋書樂志曰大曲十五曲一曰東門二曰西山  
三曰羅敷四曰西門五曰默默六曰園桃七曰

白鵲八曰碣石九曰何嘗十曰置酒十一曰為  
樂十二曰夏門十三曰王者布大化十四曰洛  
陽令十五曰白頭吟東門東門行羅敷歌羅  
敷行西門西門行默默折楊柳行白鵲何嘗並  
豔歌何嘗行為樂滿歌行洛陽令鴈門太守行  
白頭吟並古辭碣石步出夏門行武帝辭西山  
折楊柳行園桃煌煌京洛行並文帝辭夏門步  
出夏門行王者布大化權歌行並明帝辭置酒  
野田黃爵行東阿王辭白頭吟與權歌同調其  
羅敷何嘗夏門三曲前有豔後有趨碣石一篇  
有豔白鵲為樂王者布大化三曲有趨白頭吟  
一曲有亂古今樂錄曰凡諸大曲竟黃老彈獨  
出舞無亂按王僧虔技錄權歌行在瑟調  
白頭吟在楚調而沈約云同調未知孰是

滿歌行

三首四解 樂府解題曰古辭其始言  
逢此百罹零丁荼毒古人遜位躬耕遂

我所願次言窮達天命智者不憂莊周遺名  
名垂千載終言命如鑿石見火宜自娛以頤

養保此

百年也

古辭

為樂未幾時遭世險巖逢此百罹零丁荼毒愁懣難支

遙望辰極天曉月移憂來填心誰當我知

解一

戚戚多思

慮耿耿不寧禍福無形唯念古人遜位躬耕遂我所願

以茲自寧自鄙山棲守此一榮

解二

暮秋烈風起西蹈滄

海心不能安攬衣起瞻夜北斗闌干星漢照我去去自

無他奉事二親勞心可言

解三

窮達天所為智者不愁多

為少憂安貧樂正道師彼莊周遺名者貴子熙同巖往

者二賢名垂千秋

四解

飲酒歌舞不樂何須善哉照觀日

月日月馳驅軼軻世間何有何無貪財惜費此一何愚

命如鑿石見火居世竟能幾時但當歡樂自娛盡心極

所嬉怡安善養君德惟百年保此期頤

飲酒下為趨  
右一曲晉樂所

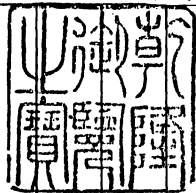
奏

為樂未幾時遭時嶮巖逢此百罹伶丁荼毒愁苦難為  
遙望極辰天曉月移憂來填心誰當我知戚戚多思慮



耿耿殊不寧禍福無形惟念古人遜位躬耕遂我所願以  
茲自寧自鄙棲棲守此末榮莫秋烈風昔蹈滄海心不  
能安攬衣瞻夜北斗闌干星漢照我去自無他奉事二  
親勞心可言窮達天為智者不愁多為少憂安貧樂道  
師彼莊周遺名者貴子遐同遊往者二賢名垂千秋飲  
酒歌舞樂復何須照視日月日月馳驅軼軻人間何有  
何無貪財惜費此一何愚鑿石見火居代幾時為當歡  
樂心得所喜安神養性得保遐期

右一曲  
本辭



古樂苑卷二十二